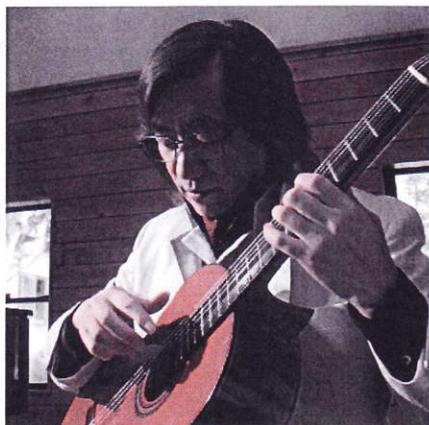




GGサロン・コンサート

# 榎本裕之&三遊亭圓窓(落語)



Hiroyuki Enomoto



Photo by 石井妙子

Sanyutei Ensou

## ギターと落語の二人会

### 2012.5.25 (金) 午後7時開演

【榎本】

- 椿姫の主題による幻想曲 (タレガ)、
- ミシン、無言詩、野遊び (武井守成)、ギターでじょんがら (吉田峯男)

【圓窓】

落語一席

【榎本&圓窓】

- 「落語とギターのための組曲」より、他

#### 榎本裕之

東京生まれ。ギターを鈴木 巖氏に師事。80年 現代ギター音楽協会最優秀賞受賞。87年 第2回ホセ・ルイス・ゴンサレス国際ギターコンクール第三位受賞。93年 ギタートリオの演奏により日本ギター重奏コンクール入賞。すみだトリフォニーホール、カザルスホール、東京文化会館小ホールでリサイタルや現代音楽祭に出演。

84年より10年間、北海道各地にて作家、吉川 良のプロデュースによる「原野の音楽祭」を開催。

01年より 三遊亭圓窓師匠とのコラボ「落語とギターの二人会」を各地にて公演。

09年 マドリード他スペイン各地にて5回のソロリサイタルを行い、サンティスティバン国際ギターコンクールの審査員を務る。東京国際大学ギター部講師、シリウス音楽院/AURA音楽院講師。

#### 三遊亭圓窓

昭和15年 東京の深川に生まれる。昭和34年 都立文京高校を卒業後、8代目柳枝へ入門。柳枝と死別、六代目円生の門下へ。

昭和44年 6代目三遊亭圓窓を襲名して真打に昇進。昭和48年 「圓窓五百漸を聴く会」がスタート。ゴールは28年先。

昭和63年 パソコン通信による「圓窓五百漸全集」スタート。平成11年 圓窓のホームページ「圓窓落語大百科事典」スタート。

平成12年 小学四年の国語教科書に圓窓の落語「ぞろぞろ」が載る。同時に小学校の教室で「落語の授業」も開始。

平成13年 やっと「圓窓五百漸」ゴール!!! 平成13年 日大芸術学部文芸学科で非常勤講師として授業をスタート。

平成18年 itunesから小咄を配信開始。圓窓ブログがスタート。

著作 『おもしろ落語図書館』 大日本図書 (平成10年刊) 全10巻100席 『人の話の聞き方入門』 明治書院 教養エッセイ集

『落語の授業』 少年写真新聞社 (平成20年刊) 落語の授業の体験記

『絵本 金子みすゞ最後の一日・みんな違って』 高陵社 (平成22年刊)



2012年5月25日(金) GGサロン 開場18:30/開演19:00

チケット [前売] ¥3,000 (一般) ¥2,500 (学生) / [当日] ¥3,500 (一般) ¥3,000 (学生)

お問合せ・チケット予約 TEL 03-3530-5342(GGショップ) 12時~19時 (火曜・水曜休)

<http://www.gendaiguitar.com/>

主催 / (株) 現代ギター社